

# ENTREMES

DEL

## ASAETEADO.

Personas que hablan en èl.

<i>Vejeté.</i>	<i>Un Caminante.</i>
<i>Benito gracioso.</i>	<i>Una Muger.</i>
<i>Sebastiana.</i>	<i>Un Valiente.</i>
<i>Un gacel.</i>	<i>Una Bruja.</i>

*Salen Bartolo , Sebastiana , y el Vejeté.*

*Vej.* **H**A traydor , á mi casa traes villetes ,  
pues dás en alcaguete ,  
simplonazo , inocente ?

*Bart.* Qualquier Vejeté que lo diga , miente.

*Vej.* Luego yo miento. *Bart.* No se escandalice  
que èl no miente , mas miente quien lo dice.

*Sebast.* Reportese , mi amo. *Vej.* No me tengas ,  
que ha de ser este palo mi venganza.

*Bart.* No hable de manos , que es mala crianza.

*Vej.* Què papeles son essos , y què enredos ?

*Bart.* Ya le he dicho que hable , y zepos quedos ,  
que yo no so alcaguete , señor amo ,

que so Christiano viejo , y que me llamo

Bartolo de la Parrilla , intimo hijo

de Gil de Pedro Brás de la Parrilla ,

y Chozno en sexto grado

de Berlando Parrilla mi Cuñado ,

que tubo una chiquilla ,

que se llamaba Aldonza de Parrilla ,

que

que despues se casò con un Ministro;  
 que trajo las Parrillas en un Lienzo,  
 para assar al bendito San Lorenzo;  
 y no hay que hacer estremos,  
 que de aquellas Parrillas descendemos;  
 esto es cierto, y notorio;

¡mire, si es bien antiguo mi abolorio.

*Vej.* Esse villete venga. *Bart.* No viene para èl.

*Vej.* Nadie me tenga. *Sebast.* Huye, Bartolo.

*Vej.* Tu tambien, villana.

*Bart.* Tengalo, Sebastiana.

*Vej.* No te valdrà esta vez tu diligencia.

*Bart.* No viene para èl en mi conciencia.

*Vej.* Yo le leerè picaño.

*Bart.* Pues leale, y verà que no le engaña.

*Vej.* No os vais relamida?

*Sebast.* Si mi amo le lee, soy perdida.

*Vej.* Amiga de mis ojos, mucho siento.

*Bart.* Vè que no es para èl? està contento?

*Vej.* Què à esse Viejo potrilla no me dexes,  
 que à coces le haga vomitar la hiel?

*Bart.* Aquello solo viene para èl.

*Vej.* Con los dos he de hacer un disparate.

*Bart.* Avraan, tate, tate.

*Vej.* Traydores, esto passa?

¡Los entrambos luego de mi casa.

*Sebast.* Vamos de aquí, Bartolo.

*Bart.* Y mi soldada han de comella lobosa.

*Vej.* Quanto ha que me servis?

*Bart.* Eso à los bobos.

Tres semanas cabales.

*Vej.* Y quanto o tengo dado?

*Bart.* Cinco reales,

sin este vestidillo adelantado,

y para esso he quebrado,

trece ollas, veinte platos, diez pucheros.

y la moza ha rompido seis brageros.

*Vej.* Idos para tacaños. *Bart.* Ya nos imos.

*Sebast.* Hable cortès, que yà no le servimos.

*Vej.* Pues tu hablas picaña? *vase.*

*Bart.* Mas que si no se va, que hay cierra España  
y aora.

*Sebast.* Què hay aora, soy yo manca?

*Bart.* Què haremos en ayunas, y sin blanca?

*Sebast.* Pues no tienes dinero?

*Bart.* Es tràmoya, yo no.

*Sebast.* Ni yo tampoco.

*Bart.* Aqui fue Troya;

pendencia, y sin comer ya el medio dia;

mal haya el hombre, que en pendencias fia

*Sebast.* Si tu fueras animoso,

rico te hicieran mis manos.

*Bart.* Ola, què es ser animoso?

*Sebast.* No tener miedo del diablo.

*Bart.* Pues hay mas de no tenerle.

*Sebast.* Ni tomar de nada espanto.

*Bart.* Pues hay mas de no romalle,

que à trueque de comer algo,

me dexara assaetear.

*Sebast.* Bartolo, diste en el caso.

*Bart.* Pues què quieres assaetearme?

*Sebast.* Poco à poco hemos llegado

à la salida del Pueblo,

escuchame, de aquel palo

quitò la Misericordia

à noche un ajusticiado,

ponte en su lugar, y yo,

diciendo, que eres mi hermano,

pedirè para enterrarte,

y juntarèmos ochavos,

para comer, y triunfar. *Ba.* Y si fuese mi pecado,

que aqueça misericordia

viniese de brazo armado,  
y quiere enterrarme vivo?

*Sebast.* Pues si no quieres, dexallo, y no comer.

*Bart.* Oste puto,  
coma yo, y lleveme el diablo;  
còmo tengo de ponerme?

*Sebast.* Arrimado atrás los brazos,  
la lengua de fuera, y gorda,  
el rostro acia dentro, y magro.

*Bart.* Magro, y gordo, Sebastiana?  
serè muerto entreberado.

*Sebast.* Ponte yà, que viene Gente.

*Bart.* Estoy bien? *Sebast.* Pintiparado.

*Bart.* Dios, por su misericordia,  
me haga buen assaeteado,  
y me eche acia aquella parte,  
donde haya menos muchachos,  
porque lo serè de veras,  
si me toman á su cargo.

*Sale el Caminante cantando.*

*Camin.* Esta noche se han muerto  
dos despenferos:  
à el Infierno fue el uno,  
y otro al Infierno;  
Jesus, què mala vision!

*Sebast.* Deme una limosna, hermano,  
para ayuda de enterrar aqueste pobre Christiano.

*Camin.* Quièn es? *Sebast.* Un hermano mio.

*Camin.* Y por què le ajusticiaron?

*Sebast.* Porque pelliscó un talego,  
porque arremangó unos quartos,  
porque espulgò unos bolsillos,  
y porque le levantaron  
que rabiaba.

*Camin.* De què? *Bart.* De hambre.

**Camin.** Parece que aqui han hablado,  
y aun andaban en la bota.

**Sebast.** Aqui, señor, cómo, ò quando?  
si no es que sea el difunto.

**Camin.** El difunto? guarda, Pablo,  
tome, hermana, aqueste real,  
que yo me voy, por si acaso  
hablò el muerto.

**Sebast.** El muerto cómo? **Camin.** Comiendo.

**Bart.** Así lo hago.

**Camin.** Y aora hablaron, Jesus!

San Panuncio, San Pascacio! *vase buyendo.*

**Bart.** Eslo faltò sal panuncio,  
para comer el rabano.

què te diò? **Sebast.** Un real? **Bart.** Un real  
esto es ser asfaeteado,

Jesus! y què linda vida,  
no sè, como hay hombre humano,  
sin dexarse asfeatear.

**Sebast.** Gente viene. **Bart.** Pues à el palo.

*Sale una Muger con un plato de harina en la  
cabeza, y cantando.*

**Mug.** Una moza en el parque  
ví que vendia

pan lebies, y moños, y muletillas.

**Sebast.** Dèn por Dios, para enterrar  
aqueste pobre Christiano.

**Mug.** Jesus, y què hombre tan negro!

**Bart.** He dicho yo, que so blanco?

**Mug.** Què es esto, señora hermosa?

**Sebast.** Es un pobre ajusticiado,  
y pido para enterralle.

**Mug.** Ay Dios! que no sè, si traygo,  
que dár, porque yo venia  
de aqueste pueblo cercano

De traer para un enfermo  
un poco de manjar blanco.

**Sebast.** Pues què tiene? **Bart.** Poca azucaro.

**Mug.** Quièn hablò? **Bart.** Y cità muy malos

**Mug.** Valgame el altar mayor!

el tril, el incensario!

conjurete, vade retro.

*vase.*

**Sebast.** No callaràs mentecato?

**Bart.** Ay tal oficio en el mundo!

algun Angel me le ha dado;

ya no hay trabajar, amigos,

sino es ser asfaeteados;

que aqui comen, y aqui beben.

**Sebast.** Gente viene. **Bart.** Pues al palor

*Sale un Valiente.*

**Valien.** Lleven los diablos el juego,  
y el ladron, que fue à imbentarlos?

Ocho escudos en dos pintas,

vive Christo, que soy diablo;

y venir de un pueblo à otro,

para bolver sin un quarto;

què esto me haya sucedido!

y què sea tan desdichado!

què no me lleve el demonio!

**Bart.** Este hombre viene borracho!

**Valien.** Por vida, que si topàra

aqui algun asfaeteado,

los zapatos le quitàra.

**Bart.** Pues no seràn mis zapatos,

que yà estàn puestos en cobro,

por si le tientan los diablos.

**Valien.** Què es los zapatos? la cara

le quitàra à cintarrazos;

porque èl què havia de hacer?

**Bart.** Guardalla con los zapatos.

**Sebast.** Dèn por Dios para enterrar  
aqueste pobre Christiano.

**Valien.** De esta suerte doy limosna.

**Bart.** Limosnero ravicano,  
no quiero tanta limosna;  
yo me doy por bien pagado.

**Valien.** Jesus! què el difunto habló?  
valgame el Señor San Pablo. *vase.*

**Sebast.** No callaràs, majadero?

**Bart.** Pues tantas pisacas de palos  
no haràn hablar à un difunto?  
ea, Sebastiana, vamos,  
que esta fiesta se acabó.

**Sebast.** Pues tan presto te has cansado?

**Bart.** Pue si te parece poco,  
ponte tù por mi otro tanto;  
Jesus, y què mal oficio!  
señores, què haya Christiano,  
que se dexe aflagetar!

**Sebast.** Gente viene. **Bart.** Pues al palo.  
*Sale la bruja con luces en la cabeza.*

**Bruj.** Acia aqui tengo las nuevas,  
que anoche le ajusticiaron.

**Bart.** Malas nuevas te dè Dios,

**Sebast.** Jesus, què miedo tan bravo!  
no estoy un instante aqui. *vase.*

**Bruj.** Pero alli le he columbrado.

**Bart.** Esto tenemos aora?

**Bruj.** Y he de quitarle, en llegando.

**Bart.** San Anton, deslumbrarla.

**Bruj.** Quatro dientes, y un mostacho.

**Bart.** Fiesta tenemos, que vienen  
con candelillas los diablos.

**Bruj.** Tambien he de llevar soga.

**Bart.** Soga ne ha llamado, malo;  
loy perro en carne estolendas.

**Bruj.**

**Bruj.** Empezemos nuestro engaño.

**Bart.** No empezaràs , si yo puedo.

**Bruj.** Parece, que està mas alto.

**Bart.** Y mucho mas pienso estàr.

**Bruj.** Quien es este , que no le alcanzo ?

**Bart.** Ni Dios te dexé alcanzar.

**Bruj.** Quiero subir otro paso.

**Bart.** Y yo subirè otro dos.

**Bruj.** Mas yà alcanzo

con la mano hasta la boca. **Bart.** Aqui es ello,  
que se me ha acabado el palo,  
y esta mala Bruja viene  
con mandamiento del diablo.

**Bruj.** O Plutòn peripaterico,

ò Cerbero zurubarico,

ó Tufifico astronomico,

ó Egion. **Bart.** Miren que santos

para que Dios nos ayude.

**Bruj.** Dame de aqueste malvado,

los dientes sin resistencia.

**Bart.** Tomalos con tu trabajo.

**Bruj.** Ay que me atenaza un dedo;

suelta , difunto malvado.

**Bart.** Suelta tù Bruja de brujas.

**Bruj.** Què estás vivo? **Bart.** Vivo , y sano.

**Bruj.** Conjuro tantos enredos,

despeñadle de aqui abajo.

**Bart.** Agarrarème de ti. **Bruj.** Que me undo,

**Bart.** Que me mato.

**DA FIN A MATA PECADOS.**